Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №409 Пушкинского района Санкт-Петербурга

**УТВЕРЖДЕНА**

 приказом от 26.08.2016 №159

 Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ефимова Н.В./

**Рабочая программа** по русскому языку

базовый уровень 9б класс

2016-2017 учебный год

**Учитель:**

Филичева Ирина Владимировна, учитель русского языка и литературы

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА:**на заседании МО Протокол № 1 от «25» 08.2016 г.Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_/Назарова О.Е./ (подпись, расшифровка) | **СОГЛАСОВАНА:** Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Старова Т.Н./ (подпись, расшифровка)«\_\_\_»08.2016 г. |

Санкт-Петербург, 2016

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **стр.** |
|  | **Раздел.1.** Пояснительная записка | 3 -4 |
| 1.1. | Нормативные акты и учебно-методические документы | 4-5 |
| 1.2 | Обоснование выбора примерной программы | 5 |
| 1.3. | Общие цели изучения русского (родного) языка | 5-6 |
| 1.4. |  Основные задачи курса | 6 |
| 1.5. | Направленность программы | 6 |
| 1.6. | Общая характеристика учебного предмета | 7 |
| 1.7. | Место учебного предмета в учебном плане | 7 |
| 1.8. | Роль предмета «Русский (родной) язык» в достижении планируемых результатов | 7-8 |
|  | **Раздел 2.** Содержание учебного курса |  |
| 2.1. | Наименование разделов учебной программы | 8-10 |
| 2.2. | Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета | 10-11 |
| 2.3. | Система оценивания учебных достижений, планируемых результатов | 11-20 |
| 2.4. | Виды и формы контроля | 20 |
| 2.5. | Формы организации учебного процесса | 20 |
| 2.6. | Требования к уровню подготовки обучающихся 9 класса  | 21-23 |
| 2.7. | Направления проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся | 23 - 26 |
|  | **Раздел 3.** Календарно-тематическое планирование |  |
| 3.1. | Учебно-тематический план | 27 |
| 3.2. | Календарно-тематическое планирование | 28- 55 |
|  | **Раздел 4.** Материально-техническое обеспечение образовательного процесса |  |
| 4.1. | Основная литература для учителя. | 56 |
| 4.2. |  Основная литература для учащихся. | 56 |
| 4.3. | Образовательные электронные ресурсы. | 57 |
| 4.4. | Техническое обеспечение образовательного процесса | 57 |

**Раздел.1. Пояснительная записка**

В системе современного образования преподавание филологических дисциплин занимает одно из важнейших мест и претерпевает в настоящее время значительные изменения в связи с пересмотром содержательных и методических подходов. *Государственный стандарт основного общего образования* выступает основополагающим нормативным документом для осуществления преподавания русского языка в школе. В содержание учебного предмета «Русский язык» стандарт образования вносит существенные изменения с учетом практической значимости русского языка в общественной деятельности и жизни конкретного человека. Особый статус русского языка как учебного предмета определяется его надпредметной функцией, то есть специфическими особенностями языка как средства освоения других предметов, главного средства человеческого общения, культурно-исторического и духовного наследия русской нации.

*Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования* определяет специфику совершенствования преподавания русского языка в следующих направлениях:

‑ утверждение личностно-ориентированной парадигмы образования в целом,

‑ ориентация на планируемые результаты обучения,

‑ усиление метапредметной образовательной функции родного языка в учебно-воспитательном процессе,

‑ реализация системно - деятельностного подхода в образовании,

‑ формирование функциональной грамотности как способности максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать,

‑ реализация компетентностного подхода в обучении: формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Основная задача обучения русскому языку заключается в органическом сочетании, с одной стороны, освоения знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного литературного языка, умения пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой стороны – интенсивного развития речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника. Актуальность данной программы обучения русскому языку состоит в её направленности на достижение в преподавании единства процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысление его основных закономерностей, усвоение основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развитие абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования.

*Программа включает разделы*:

‑ «Пояснительная записка», где описан вклад предмета «Русский язык» в достижение целей общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета на нескольких уровнях - личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского (родного) языка, его место в базисном плане, отличительные особенности программы.

‑ «Основное содержание», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки, рекомендованы формы организации учебного процесса, описаны оптимальные виды контроля.

‑ «Тематическое планирование», в котором дан перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).

 ‑ «Рекомендации по оснащению учебного процесса», которые содержат характеристику необходимых средств обучения и учебного оборудования, обеспечивающих результативность преподавания русского (родного) языка в современной школе.

**1.1. Нормативные акты и учебно-методические документы**

Статус документа

Рабочая программа сформирована на основании следующих документов:

* Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
* Приказ Минобрнауки России от 27.12.2011 г. № 2885 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/2014учебный год»;
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования, рекомендованная Координационным советом при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения ФГОC, 2011 г., сайт: [http://standart.edu.ru](http://standart.edu.ru/));
* Письмо Департамента общего образования Минобрнауки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 07.09.2010 г. № 1507-р «План действий по модернизации общего образования на 2011-2015 годы»;
* Приказ Минобразования от 30.06.2010 г. № 582 «Об утверждении плана по модернизации общего образования на 2011-2015 годы».
* Рабочая программа по русскому языку для 9 класса авторов М.Т. Баранова, Т.А.Ладыженской, М.Н.Шанского и др. – М.: Просвещение, 2013.

**1.2. Обоснование выбора примерной программы**

Примерная программа по русскому языку для 9 класса общеобразовательных учреждений (авторы-составители: М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, М.Н.Шанский и др.) выбрана для разработки рабочей программы потому, что позволяет реализовать стандарт общего образования, соответствует уровню подготовки обучающихся и обеспечивает преемственность между классами.

Программа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, в полном объёме соответствует образовательным целям МОБУ Молчановской СОШ, и полностью отражает базовый уровень подготовки обучающихся.

Программа спланирована в соответствии с основными положениями системно-деятельностного подхода в обучении, конкретизирует содержание тем стандарта и даёт примерное распределение учебных часов по разделам курса. В основу данной рабочей программы положено авторское видение предмета. Построена она с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса; способствует формированию ключевых компетенций обучающихся; обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию обучающихся.

Примерная программа основного общего образования по русскому языку использована в полном объёме без изменений.

**1.3.**  **Общие цели изучения русского (родного) языка**

* воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**1.4. Основные задачи курса**

* развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
* углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения ;
* развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.
* обеспечение практического использования лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
* способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

**1.5. Направленность программы**

 Главной особенностью программы является ее **направленность** на:
 - достижение в преподавании единства процессов познания окружающего мира через родной язык;
 - осмысления его основных закономерностей;
 - усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа;
 - развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений;
 - навыков самостоятельной учебной деятельности;
 - самообразования, речевого самосовершенствования;
 - успешное овладение видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
 - способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь и печатное слово;

 - грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения.

 Центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. При этом текст является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. В этом смысле каждый урок русского языка является уроком

 развития речи , поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности лингвистических текстов), аудирования , письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и отредактировать текст и т.п.

**1.6. Общая характеристика учебного предмета**

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентностного и деятельностно-системного подходов* в обучении русскому языку.

Программа нацелена на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, культуроведческой, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.

 **Языковая компетенция** (т.е. осведомлённость школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих **познавательных задач:**

1. формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения;
2. вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);
3. развития языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

 **Коммуникативная компетенция** (т.е. осведомленность школьников об особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих **практических задач**:

1. формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
2. овладения нормами русского литературного языка;
3. обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
4. обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
5. свободно пользоваться русским языком во всех общественных сферах его применения.

**Лингвистическая компетенция** – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о её методах, об этапах развития, о выдающихся учёных, сделавших открытия в изучении родного языка.

**1.7. Место учебного предмета в учебном плане**

В Федеральном базисном учебном плане на изучение русского языка в 9 классе отводится 2 часа в неделю, всего – 68 часа в год. В соответствии с годовым календарным учебным графиком и учебным планом на 2016 – 2017 учебный год рабочая программа по русскому языку в 9 классе рассчитана на 68 часов в год.

**1.8. Роль предмета «Русский (родной) язык» в достижении планируемых результатов**

 Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное. Он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний. Частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» играет важную роль: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

 Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

**Раздел 2. Содержание учебного курса**

**2.1. Наименование разделов учебной программы**

**Общие сведения о языке. Международное значение русского языка (2 ч)**

 Расширить сведения о месте русского языка среди языков народов мира, о его международном значении.

**Повторение изученного в 5 - 8 классах (5 +2 ч)**

 Систематизация сведений о признаках текста, основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, рассуждении; о стилях речи.

**Сложное предложение. Культура речи (1 ч)**

 Основные виды сложных предложений. Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

**Сложносочинённые предложения (8 + 2 ч)**

 I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произноси сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложноподчиненные предложения (4 + 2 ч)**

 Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Раздели­тельные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

**Основные группы сложноподчинённых предложений (15 +4 ч)**

 I. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

 Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненных предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Отзыв о прочитанном произведении.

**Бессоюзные сложные предложения (4 +4 ч)**

 I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации личные смысловые отношения между частями союзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзным сложными предложениями.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи (8 + 4 ч)**

I. Различные виды сложных предложений
союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему

**Повторение и систематизация изученного в 5 - 9 классах (3 ч)**

 Систематизировать знания по всем разделам, изученным в 5 -9 классах.

 **Учащиеся должны знать:** изученные основные разных сведения о языке, определения, изученных в 9 классе, языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил.

**Учащиеся должны уметь:** правильно выражать свои мысли; производить все виды разбора; составлять сложные предложения разных типов; определять стиль и тип текста; соблюдать все основные нормы литературного языка.

**2.2. Планируемые личностные, метапредметные и предметные**

**результаты освоения предмета.**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

 **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* владение разными видами монолога и диалога;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

**Предметные результаты**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова ( фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**2.3. Система оценивания учебных достижений, планируемых результатов**

**Нормы оценки знаний, умений и компетентностей.**

 «Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

В них устанавливаются:

 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

* Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

***Оценка устных ответов учащихся.***

 Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

 При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

* **Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
* **Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
* **Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
* **Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
* **Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

***Оценка диктантов.***

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов, для **10-11 – 170-200.** (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9,10 и 11 – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы , в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) В переносе слов;

2) На правила, которые не включены в школьную программу;

3) На еще не изученные правила;

4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо

* работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).
* При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:
* 1) В исключениях из правил;
* 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
* 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
* 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
* 5) В написании ы и и после приставок;
* 6) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);
* 7) В собственных именах нерусского происхождения;
* 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
* 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.
* Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.
* Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.
* Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).
* Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.
* **Примечание**. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.
* При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.
* Диктант оценивается одной отметкой.
* **Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.
* **Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.
* **Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5
* пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.
* **Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
* При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».
* При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.
* В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.
* При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:
* **Оценка «5**» ставится, если ученик выполнил все задания верно.
* **Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ѕ задания.
* **Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
* **Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.
* Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.
* При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:
* **Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.
* **Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.
* **Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.
* **Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

***Оценка сочинений и изложений.***

* Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.
* Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».
* Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.
* Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких
* уроках не проводится подготовительная работа.
* Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.
* К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.
* С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.
* Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.
* Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.
* При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
* Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* Стилевое единство и выразительность речи;
* Число речевых недочетов.
* Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

 **Примечание:**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

* Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм
* литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.
* Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;

- однообразие словарных конструкций;

- неудачный порядок слов;

- различного рода стилевые смешения.

**Ошибки в содержании сочинений и изложений**

* Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

***Фактические ошибки:***

* в изложении:
* неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.
* в сочинении:
* искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

**Логические ошибки**

* -нарушение последовательности в высказывании;
* -отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
* -неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
* -раздробление одной микротемы другой микротемой;
* -несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
* -перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
* -неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

**Речевые ошибки**

* К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

***К* *речевым семантическим ошибкам*** можно отнести следующие нарушения:

* употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
* неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
* нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
* употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
* пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
* стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

***Стилистические ошибки*** представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

* неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
* неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
* смешение лексики разных исторических эпох;
* употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

* бедность и однообразие синтаксических конструкций;
* нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
* стилистически неоправданное повторение слов;
* неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
* неудачный порядок слов.

**Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок:

* ***Словообразовательные****,* состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие
ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
* ***Морфологические,*** связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
* ***Синтаксические***

а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

***Оценка тестов***

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

**«5» -** 90 – 100 %; **«4» -** 78 – 89 %; **«3» -** 60 – 77 %; **«2» -** менее 59 %.

**2.4. Виды и формы контроля.**

*Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:*

* Входной контроль в начале и в конце четверти;
* Текущий контроль - в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов;
* Проверочные работы;
* Комплексный анализ текстов;
* Итоговый – итоговый контрольный диктант;
* Словарный диктант;
* Комплексный анализ текста.

**2.5. Формы организации учебного процесса.**

* Общеклассные формы: урок, собеседование, консультация, практическая работа, программное обучение, зачетный урок.
* Групповые формы: групповая работа на уроке, групповой практикум, групповые творческие задания.
* Индивидуальные формы: работа с литературой или электронными источниками информации, письменные упражнения, выполнение индивидуальных заданий, работа с обучающими программами за компьютером.

Достижению целей программы обучения будет способствовать и**спользование современных образовательных технологий**:

* Активные и интерактивные методы обучения
* Исследовательская технология обучения
* Технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы
* Проектная технология
* Технология мастерских на уроках русского языка и литературы
* Технологии уровневой дифференциации
* Технология проблемного обучения
* Информационно-коммуникационные технологии
* Технология модульного обучения
* Здоровьесберегающие технологии
* Технологиии ТРИЗ
* Кейс-технология

**2.6. Требования к уровню подготовки обучающихся 9 класса**

В результате изучения русского языка ученик должен:

**знать/понимать**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо**

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произноси-тельные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно исполь-зовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

I. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;

- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями;

- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

ПО ПУНКТУАЦИИ. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.

ПО ОРФОГРАФИИ. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 9 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

ПО СВЯЗНОЙ РЕЧИ. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения-описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

В итоге к концу учебного года у учащихся должны быть сформированы следующие знания и умения:

 - определения основных изученных в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

 - производить синтаксический разбор словосочетаний, простых и двусоставных предложений, предложений с прямой речью;

 - составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями;

 - пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;

 - соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;

 - находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания.

 - ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми;

 - находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор.

 - Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты. Писать сочинения - описания, рассуждения на морально - этические темы.

**2.7. Направления проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся**

***ПРОЕКТНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Демонстрируемые умения | Самооценка  | Оценка учителя |
| Проведение наблюдений и экспериментов |  |  |
| Выполнение правил и требований в процессе работы |  |  |
| Представление итоговых материалов |  |  |
| Проведение презентации проектов и исследований |  |  |
| Использование в проектах и исследованиях предметных знаний |  |  |
| Использование в проектах и исследованиях научного содержания, выходящего за границы учебных программ |  |  |
| Внесение изменений в работу с учётом реальной ситуации |  |  |
| Самостоятельное определение цели, проблемы или задачи исследования или проекта |  |  |
| Определение конкретного пользователя продукта (результата) проекта или исследования |  |  |
| Выбор темы исследования или проекта с учётом социальной востребованности |  |  |
| Самостоятельная постановка новых учебных задач |  |  |
| Отличный результат – 4, хороший результат – 3, допустимый результат – 2, очень слабый результат – 1, нет этого результата - 0 |

***РАБОТА НАД ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание работы | План сроков завершения | Описание сделанного | Самооценка выполнения |
| Этап 1А) Определение предметной области и примерной темы проекта |  |  |  |
| Б) Поиск будущего руководителя проекта и налаживание сотрудничества с ним |  |  |  |
| В) Определение цели и формы проекта |  |  |  |
| Г) Определение задач и примерного календарного плана работы над проектом до 9 класса |  |  |  |
| Этап 2А) Сбор первичной информации |  |  |  |
| Б) Определение общей структуры будущего проекта |  |  |  |
| В) Определение основных организационных задач по проекту |  |  |  |
| Этап 3А) Определение (корректировка) основных идей, замыслов, проблем |  |  |  |
| Б) Определение итогового продукта (результата) проектной работы |  |  |  |
| Этап 4Составление рабочего варианта плана работы над проектом |  |  |  |
| Этап 5А) Выполнение черновика проекта (50% собранной и обработанной информации, наброски дизайн-решений. Схемы организационной работы, структурно-логические схемы, инженерные модели, основные расчёты, синопсис сюжета и пр.) |  |  |  |
| Б) Защита черновика проекта перед руководителем проекта |  |  |  |
| Этап 6А) Самостоятельная работа |  |  |  |
| Б) Консультации с руководителем проекта |  |  |  |
| Этап 7А) Выполнение основной части проекта (80-90% готовности) |  |  |  |
| Б) Подготовка защиты проекта |  |  |  |
| Этап 8А) Оформление проекта в соответствии с требованиями |  |  |  |
| Б) Подготовка защиты проекта |  |  |  |
| Этап 9Получение рецензии на свой проект |  |  |  |
| Этап 10Защита проекта |  |  |  |

***ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ В ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

* Проводить самоанализ и самооценку в ходе проектной деятельности
* Осваивать новые технологии в процессе создания итогового проектного или исследовательского продукта
* Осваивать новые знания, необходимые для выполнения условий проекта или учебного исследования и выходящие за рамки учебных программ
* Находить необходимую информацию в открытом информационном пространстве
* Сотрудничать и кооперироваться в ходе решения проектных и исследовательских задач
* Владеть приёмами и технологиями творческого поиска решений в ходе проектов и исследований
* Использовать собственную систему контроля качества
* Излагать свою точку зрения письменно ясно, логично и точно
* Делать выводы по результатам работы
* Использовать оборудование в проекте (исследовании)
* Использовать приёмы и методы в проекте (исследовании)
* Излагать мотивы проектной и исследовательской деятельности
* Анализировать инновационный потенциал продукта до начала его создания
* Решать проблемы (задачи) в ходе проекта (исследования)
* Выявлять в ходе проекта (исследования) новые факты и закономерности

***ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

* Создавать планы
* Обсуждать планы
* Контролировать и выполнять планы
* Корректировать планы в связи с изменением условий
* Самостоятельно определять цели своего обучения
* Планировать пути достижения целей обучения
* Определять задачи для достижения цели обучения
* Планировать альтернативные пути достижения цели
* Сочетать познавательные цели и цели обучения
* Принимать верные решения в проблемной ситуации на основе переговоров
* Прогнозировать развитие своего учебного процесса
* Делать выводы
* Систематизировать
* Сопоставлять
* Анализировать
* Строить логическое рассуждение
* Создавать обобщения
* Устанавливать аналогии
* Классифицировать
* Определять понятия
* Строить умозаключения
* Представление ключевых теорий и концепций предмета
* Определение причин и следствий
* Объяснение явлений своими словами
* Построение и объяснение последовательности событий
* Понимание фактов и мнений
* Определение проблем

***ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ В РАБОТЕ С ТЕКСТОМ***

* Определять общую идею или тему текста (задания)
* Определять главных действующих лиц
* Определять время и место событий, действия, описанные в тексте
* Устанавливать связь между событиями в тексте
* Находить конкретные сведения
* Определять отношение автора к основной теме текста
* Анализировать и оценивать содержание, язык и структуру текста
* Понимать таблицы, изображения
* Использовать формулы, графики, диаграммы, таблицы в практических задачах
* Представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов)
* Выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста
* Описывать отношения между персонажами
* Обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей
* Объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы
* Критически оценивать информацию (в том числе в Интернете и в рекламе)
* Определять назначение разных видов текстов
* Интерпретировать текст
* Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов
* Формировать на основе текста систему аргументов в поддержку собственной позиции
* Сравнивать и противопоставлять информацию текста
* Находить практическое применение информации текста
* Оценивать правдоподобность информации и описанных событий
* Оценивать полноту информации, представленной в тексте
* Сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации
* Создавать резюме
* Делать выводы с использованием цитат
* Выявлять скрытую информацию текста на основе анализа подтекста.

**Раздел 3. Календарно-тематическое планирование**

* 1. **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Кол-вочасов | Уроки развития речи | Контрольные работы |
| 1. | Общие сведения о языке. Международное значение русского языка. | 2 |  |  |
| 2. | Повторение изученного в 5 - 8 классах.  | 4 | 2 | 1 |
| 3. | Сложное предложение. Культура речи.  | 1 |  |  |
| 4. | Сложносочинённые предложения.  | 7 | 2 | 1 |
| 5. | Сложноподчиненные предложения.  | 4 | 2 |  |
| 6. | Основные группы сложноподчинённых предложений.  | 13 | 4 | 2 |
| 7. | Бессоюзные сложные предложения.  | 4 | 4 |  |
| 8. | Сложные предложения с различными видами связи.  | 7 | 4 | 1 |
| 9. | Повторение и систематизация изученного в 5 - 9 классах.  | 3 |  |  |
|  | Итого: | 45 | 18 | 5 |
|  | Всего: | 68 |

* 1. **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема урока | Ч | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | Д/З |
| Подготовка к ОГЭ | Предметные результаты | УУД |
| **Функции русского языка в современном мире.** |
| 1. | **06.09** | Общие сведения о языке. Международное значение русского языка. | 1 | Стили текста, типы речи | Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики. Различают разновидности современного русского языка.  | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*выделяют и осознают то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.*Познавательные:*умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации.*Личностные:*знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России. Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива, любовь к Родине. | Упр. 6, с. 6-7 |
| 2. | **07.09** | Понятие о литературном языке. | 1 | повторение смысловой и композиционной целостности текста: вступление, основная часть, заключение; повторение основных признаков текста: относительная завершённость текста, законченности и видовременное единство.  | имеют представление о лингвистике, как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Осознают (понимают) смыслоразличительную функцию языка; звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую. Овладевают основными правилами литературного произношения и ударения, нормами произношения безударных гласных звуков. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.*Регулятивные:*принимают познавательную цель, охраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Устанавливают причинно-следственные связи. Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | Выучить наизусть стих-е Тургенева « Русский язык». |
| **Повторение изученного в 5 - 8 классах.** |
| 3. | **13.09** | Повторение пройденного в 5-8 классах. Речь. Устная и письменная речь. Монолог и диалог. | 1 | орфограммы корня: безударные гласные, проверяемые и непроверяемые ударением | знать разновидности речевого общения, уметь вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, владеть выразительной интонацией. | *Коммуникативные:*Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.*Регулятивные:*принимают познавательную цель, охраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Устанавливают причинно-следственные связи. Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | §1-2. Подготовить монологическое высказывание на тему «Почему так важен сегодня Интернет для российского образования?» |
| 4. | **14.09** | Р/р. Стили речи. | 1 | повторение смысловой и композиционной целостности текста: вступление, основная часть, заключение; повторение основных признаков текста: относительная завершённость текста, законченности и видовременное единство. | знать названия стилей, уметь их различать, определять их жанры, тему, основную мысль текста, его тип, создавать собственное высказывание, учитывая выразительные средства каждого стиля. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Устанавливают причинно-следственные связи. Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | §3. Упр. 16, 23 |
| 5. | **20.09** | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 | повторить классификацию простых предложений по наличию главных и второстепенных членов, по пропуску какого-либо члена предложения, виды односоставных предложений. | Знать определения простого предложения, д/с, о/с, о/л, н/л, б/л, н. уметь производить полный синтаксический анализ простого предложения, давать характеристику, строить схему. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата.*Познавательные:*умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 4, упр. 31. |
| 6. | **21.09** | Предложения с обособленными членами. | 1 | повторить правописание суффиксов причастий и прилагательных, НЕ с причастиями, историзмы, архаизмы | Знать определения второстепенных членов предложения, уметь опознавать предложения с обособленными членами, устанавливать смысловую и интонационную связь, использовать в речи | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона.*Познавательные:*выполняют операции со знаками и символами, осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 5, упр 35 |
| 7. | **27.09** | Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями | 1 | повторить письмо, диалог, интонацию водности (паузы, понижение силы голоса, более быстрое их проговаривание) | Знать определения предложений с обращениями, с вводными словами и вставными конструкциями. Уметь интонационно выразительно читать предложения, объяснять постановку знаков препинания. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона.*Познавательные:*выполняют операции со знаками и символами, осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 6. Упр. 39 |
| 8. | **28.09** | **Р/р Изложение с продолжением** | 1 | композиционные особенности текста | Знать композиционные особенности форм сочинения. Уметь пересказывать текст, соблюдать нормы на письме | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Устанавливают причинно-следственные связи. Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | Дописать изложение с продолжением. |
| 9. | **04.10** | **Входной контроль «Диагностическая работа по типу ОГЭ»** | 1 | Упр. 40, с. 22 |
| **Сложное предложение. Культура речи.** |
| 10. | **05.10** | Сложное предложение . Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. | 1 | повторить употребление разделительных, соединительных, противительных союзов в ССП. | Знать классификацию сложных предложений, уметь отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП, определять способы и средства связи. Строить схемы | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата.принимают познавательную цель, охраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 7-10. Упр. 46, 47 |
| **Сложносочинённые предложения.** |
| 11. | **11.10** | Сложносочинённое предложение и его особенности. Строение ССП, смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. | 1 | повторить орфограммы в корнях, суффиксах, окончаниях. Основа предложения. | Знать грамматические признаки ССП, его строение, уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы и конструировать предложения по схемам | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 11-12. Упр. 62, с. 37-38 |
| 12. | **12.10** | Сложносочинённое предложение с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания в нём. | 1 | повторить орфограммы 3-7, словарные слова | Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.*Познавательные:*умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | §13-15 упр. 69 |
| 13. | **18.10** | Сложносочинённое предложение с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания в нём. | 1 | повторить орфограммы 3-7, словарные слова | §13-15 упр. 68 |
| 14. | **19.10** | Сложносочинённое предложение с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания в нём. | 1 | повторить орфограммы 3-7, словарные слова |  |
| 15. | **25.10** | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения с общим второстепенным членом. | 1 | знаки препинания в ссп с общим второстепенным членом | Уметь опознавать сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, производить синтаксический разбор предложений, объяснять отсутствие запятой, конструировать предложения. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют заменять термины определениями. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | Составить 5 ССП с общим второстепенным членом, произвести синтаксический разбор, построить схемы. §16. |
| 16. | **26.10** | Синтаксический и пунктуационный разборы сложносочинённого предложения. | 1 | грамматическая основа предложений | Знать основные положения синтаксического и пунктуационного разбора ССП. Уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, конструировать ССП разных видов, различать ССП и простые предложения с однородными членами. | §17. Упр. 77, с. 47 |
| 17. | **09.11** | **Контрольный диктант «Сложносочинённые предложения».**  | 1 |  | Уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют заменять термины определениями. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | Ответить устно на вопросы 1-5, с. 47, упр. 78 |
| 18. | **15.11** |  Анализ диктантов. Работа над ошибками. | 1 |
| 19. | **16.11** | **Р/р Сочинение-рецензия на литературное произведение.** | 1 | композиционные особенности данного жанра, передача последовательности микротекстов, выразительные средства языка | Знать композиционные особенности сочинения –рецензии. Уметь составлять план сочинения, передавать последовательность микротекстов, использовать выразительные средства языка, соблюдая нормы литературного языка | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона.*Познавательные:*выполняют операции со знаками и символами.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | закончить сочинение  |
| 20. | **22.11** | **Р/р Написание сочинения-рецензии на литературное произведение.** | 1 |
| **Сложноподчиненные предложения.** |
| 21. | **23.11** | Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение СПП, средства связи его частей. | 1 | место придаточного по отношению к главному предложению | Знать структуру СПП, средства связи его частей. Уметь определять место придаточного по отношению к главному, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы, объяснять их с помощью знаков препинания. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата.Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 18-19. Упр.89 |
| 22. | **29.11** | Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. | 1 | границы придаточных предложений, постановка знаков препинания в спп | Уметь различать союзы и союзные слова, определять границы придаточных предложений, грамотно ставить знаки препинания. | § 20. Упр. 97. |
| 23. | **30.11** | Роль указательных слов в СПП. | 1 | указательные слова в СПП, синтаксическая роль придаточных  | Уметь опознавать указательные слова в главной части СПП, выяснять синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами, правильно ставить знаки препинания. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют заменять термины определениями. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. |  |
| 24. | **06.12** | Роль указательных слов в СПП. | 1 | § 21. Упр. 106. |
| 25. | **07.12** | **Р/р Изложение .** | 1 | пересказ по плану, формулировка собственных умозаключений | Уметь воспринимать текст на слух, воспроизводить услышанное. Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, создавать небольшое сочинение, отражая проблему, аргументирую своё отношение к этой проблеме. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата.Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. |  |
| 26. | **13.12** | **Р/р Написание изложения.** | 1 | закончить изложение |
| **Основные группы сложноподчинённых предложений.** |
| 27. | **14.12** | Виды придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 | структурно-семантические признаки СПП с разными видами придаточных | Знать определения понятий, уметь находить определительные придаточные по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют заменять термины определениями. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 22. Упр.112.индивид.задание упр.115 |
| 28. | **20.12** | Виды придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 |
| 29. | **21.12** | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 | структурно-семантические признаки СПП с придаточными изъяснительными | Знать определения придаточных изъяснительных. Уметь находить придаточные изъяснительные в тексте. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата.Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 23. Упр. 120. |
| 30. | **27.12** | **Р/р. Сжатое изложение с элементами сочинения.** | 1 | Заголовок. Тема, основная мысль, средства выразительности. | Знать основные элементы композиции текста. Уметь выделять интонационно придаточные предложения. |  |
| 31. | **28.12** | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 | структурно-семантические признаки СПП с придаточными обстоятельственными | Знать виды придаточных обстоятельственных, уметь находить их в тексте, определять средства связи, расставлять знаки препинания. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата.Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 24. Составить СПП с придаточными обстоятельственными разных групп |
| 32. | **17.01** | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |
| 33. | **18.01** | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. | 1 | структурно-семантические признаки СПП с придаточными места и времени | СПП с придаточными времени указывает на время протекания действия и отвечает на вопросы *когда? как долго? с каких пор? до каких пор?* СПП с придаточными места указывают на место (пространство), где совершается то, о чём говорится в главном предложении, и отвечает на вопросы *где? куда? откуда?* | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют заменять термины определениями. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. | упр. 22 |
| 34. | **24.01** | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия. | 1 | структурно-семантические признаки СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия. |  |  |
| 35. | **25.01** | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. | 1 | структурно-семантические признаки СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. |  | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют заменять термины определениями. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | §27. упр.163 выучить стих-е наизусть |
| 36. | **31.01** | **Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения».** | 1 | орфография и пунктуация | Знать определения придаточных, уметь выделять их в тексте, производить полный синтаксический разбор СПП. |  |
| 37. | **01.02** |  Анализ диктантов. Работа над ошибками. | 1 |
| 38. | **02.02** | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. | 1 | случаи употребления знаков препинания в СПП с несколькими придаточными | Знать классификацию СПП с несколькими придаточными. Уметь составлять схемы СПП с несколькими придаточными. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют заменять термины определениями. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | §28. Упр. 172 |
| 39. | **07.02** | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. | 1 | §28. Упр. 173 |
| 40. | **08.02** | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. | 1 | случаи употребления знаков препинания в СПП с несколькими придаточными | Знать классификацию СПП с несколькими придаточными. Уметь составлять схемы СПП с несколькими придаточными. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют заменять термины определениями. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | §28. Упр.174 |
| 41. | **14.02** | Повторение и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённые предложения». Синтаксический и пунктуационный разборы СПП. | 1 | виды подчинительной связи | Знать определения ССП и СПП, уметь их отличать, уметь определять значения придаточных, конструировать, грамотно расставлять знаки препинания. | Готовиться к контрольной работе по теме «СПП». § 29-30. Повторить § 18-28 |
| 42. | **15.02** | **Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».** | 1 |  | Знать определения ССП и СПП, уметь различать разные виды предложений, определять значения придаточных в СПП, грамотно расставлять знаки препинания. |  |
| 43. | **21.02** | **Р/р Сочинение «Что такое подвиг?»** | 1 | структура сочинения -рассуждения | Понимать жанровое своеобразие сочинения-рассуждения. Уметь определять для себя тему, подбирать эпиграф, отражающий основную мысль сочинения, озаглавливать сочинение. | закончить сочинение |
| 44. | **22.02** | **Р/Р Подробное изложение текста**  | 1 | пересказ по плану, формулировка собственных умозаключений | Знать структуру изложения, уметь на слух понимать содержание текста, определять основную мысль, позицию автора к проблеме, поставленной в тексте, подробно излагать мысли, соблюдая на письме нормы русского языка, выражать собственное отношение к проблеме, приводить свои аргументы, использовать разнообразные синтаксические и грамматические конструкции. | закончить изложение |
| 45. | **28.02** | **Р/Р Написание изложения.** | 1 |
| **Бессоюзное сложное предложение.** |
| 46. | **01.03** | Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Запятая и точка с запятой в БСП.  | 1 | признаки БСП, замена СПП бессоюзными | Знать синтаксические особенности БСП, правила постановки знаков препинания в БСП, уметь опознавать БСП в тексте, расставлять знаки препинания, соблюдать интонацию при чтении. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Умеют заменять термины определениями. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. | § 31-33. Упр. 186, 190, 191 |
| 47. | **02.03** | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. | 1 | выразительно-изобразительные возможности БСП | Знать условия постановки двоеточия в БСП, уметь конструировать предложения со значениями причины, пояснения, дополнения, выразительно читать, выявляя смысловые отношения между частями БСП. | § 34. Упр. 196. Готов. к контр. словар.диктанту |
| 48. | **07.03** | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. | 1 | правила постановки тире в БСП | Знать условия постановки тире в БСП. Уметь выявлять смысловые отношения между частями, конструировать такие предложения, выразительно читать | § 35. Упр. 200. Повторить жанры сочинений: рассказ, отзыв; типы речи. |
| 49. | **14.03** | **Р/р.Сочинение- рассуждение.** | 1 |  | Знать структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение. Уметь свободно выражать свои мысли, не скупиться в выражении эмоций от восприятия данной картины. | закончить сочинение |
| 50. | **15.03** | **Р/р Написание сочинения**. | 1 |
| 51. | **21.03** | Синтаксический и пунктуационный разборы бессоюзного сложного предложения. | 1 | правила постановки знаков препинания в БСП | Знать, соблюдать последовательность синтаксического и пунктуационного разборов БСП. Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания. | § 36. Упр. 203, 204. Подготовить устные сообщения о А.С.Пушкине, его творчестве |
| 52. | **22.03** | **Р/р Сжатое изложение**  | 1 |  | Знать композиционные особенности текста, понимать содержание прочитанного, его тему, главную мысль, определять идейную направленность текста, позицию автора, его отношение к проблеме, подробно излагать текст, комментировать позицию автора, выражать собственное мнение. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | закончить изложение |
| 53. | **04.04** | **Р/р Написание изложения.** |  |
| **Сложные предложения с различными видами связи.** |
| 54. | **05.04** | Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 | структурные особенности сложных предложений с разными видами связи, союзной и бессоюзной | Знать основные правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Уметь разделять запятой рядом стоящие союзы и союзные слова. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | § 37-38. Упр. 215. |
| 55. | **06.04** | Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 1 | § 37-38. Упр. 216. |
| 56 | **11.04** | **Р/р.** **Сочинение- рассуждение на лингвистическую тему.** | 1 | разделы лингвистики, опорные части сочинения | сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод; |  |
| 57. | **12.04** | Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 | структурные особенности сложных предложений с разными видами связи, союзной и бессоюзной | Знать основные правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Уметь разделять запятой рядом стоящие союзы и союзные слова. | § 37-38. Упр. 217. |
| 58. | **18.04** | **Р/р Сжатое изложение**  | 1 |  | Уметь подробно пересказывать текст художественного стиля, понимать содержание прочитанного, его тему, идею, проблемы и отношение автора к ним. | Упр. 218 |
| 59. | **19.04** | Публичная речь. | 1 |  | Знать, что такое публичная речь, уметь отличать понятия «публичный» и «публицистический», знать особенности публичной речи. | *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотивапозитивная моральная самооценка. *Коммуникативные:*используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.*Регулятивные:*ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Принимают познавательную цель, сохраняют её при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и чётко выполняют требования познавательной задачи.*Познавательные:*Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.*Личностные:*Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству, устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива | Подготовить публичное выступление для родительского собрания на тему «Взрослые и мы». Упр. 222 |
| 60 | **25.04** | Научный, официально-деловой и разговорный стили речи. | 1 | стили речи | Знать основные признаки стилей, уметь различать стили, определять особенности разных стилей, анализировать тексты разных стилей речи, создавать собственные высказывания в указанных стилях речи. | Подготовить доклад на тему «Видные учёные-русисты, исследовавшие русский язык» |
| 61. | **26.04** | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Цитаты. Способы цитирования. Пунктуация при цитировании. | 1 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Строение предложений с прямой речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитировании. | Знать способы цитирования, уметь использовать цитаты в собственной речи, грамотно выделять цитаты на письме.  | Подобрать эпиграфы к сочинениям на темы « Пушкин – это наше всё»; «Татьяна – милый идеал Пушкина», «Лирика любви А.С. Пушкина» |
| 62. | **03.05** | **Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с разными видами связи».** | 1 | Служебные части речи; правописание Н и НН в суффиксах прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени. | Уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры | Готовиться к тестовому контролю за весь курс обучения |
| 63. | **04.05** | Работа над ошибками. | 1 |
| 64 | **10.05** | **Р/р. Сочинение- рассуждение.** | 1 | разделы лингвистики, опорные части сочинения | сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод; |  |
| 65 | **16.05** | **Р/р. Сочинение- рассуждение.** | 1 | разделы лингвистики, опорные части сочинения | сформировать умение писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему, давать обоснованный ответ на поставленный вопрос, находить аргументы, делать вывод; |  |
| **Повторение изученного в 5-9 классах.** |  |
| 66- 68. | **17.05****23.05****24.05** | Повторение изученного в 5-9 классах. | 3 |  | Фонетика и графика, лексикология и фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация. | Готовиться к экзамену по русскому языку |

**Раздел 4. Материально-техническое обеспечение**

**образовательного процесса**

**4.1. Основная учебная литература для учителя**

1. Стандарт основного общего образования по русскому языку. URL:

 http ://www.mon.gov.ru/work/ obr/ dok/obs/fkgs/08/doc (дата обращения: 06.08.10).

1. Примерные программы основного общего образования. Русский язык для образовательных учреждений с русским языком обучения URL:

http ://www.mon.gov.ru/work/ obr/ dok/obs/prog/02-1-0.doc (дата обращения: 06.08.10).

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 классы: проект –М.: Просвещение, 2010.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы /Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. – М.: Просвещение, 2007.
3. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М.. Русский язык.

9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011.

1. Амбушева Т.Н. Поурочные планы по русскому языку. 9 класс, по учебнику Тростенцовой Л.А., Ладыженской Т.А., Дейкиной А.Д., Александровой О.М. – Волгоград: Учитель, 2010.
2. Волкова А.А. Изучение синтаксиса и пунктуации. Комплексное повторение. 9 класс. – М.: Чистые пруды, 2009. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Русский язык». Вып. 26).
3. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс /Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2011.
5. CD-ROM: Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 8-9 классы, 2004.

**4.2. Основная учебная литература для учащихся**

1. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – 4-е изд. – М., 1999.
2. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – М., 1997.
3. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – 3-е изд., перераб. – М., 1994.
4. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка / Под ред. Ф.П.Филина. – 2-е изд., дораб. – М., 1998.
5. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – 4-е изд. – М., 2000.
6. Одинцов В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В.Иванова. – 4-е изд., дораб. – М., 1999.
7. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 2003
8. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 1991.
9. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. – 2-е изд. – М., 1998.
10. Розенталь Д.Э.Справочник по орфографии и пунктуации.- Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд-во., 1994.
11. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – 2-е изд., перераб. – М., 1994.
12. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – 41-е изд. – М., 1990.
13. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. – М., 1997.
	1. **Образовательные электронные ресурсы:**

http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ ' 1С Репетитор' по русскому языку. Контрольно-диагностические системы серии ' Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

http ://www. gramota.ru/ - Всё о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

http ://www. gramma.ru/ - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги – правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

http ://www.scoll.edu.ru/ - Российский образовательный портал.

http://www.1 september.ru/ - Газета «Первое сентября»

http ://www.all.edu.ru/ - Всё образование Интернета

clam.ru> 1 news /izlozheniya / izlozheniya …dlya – 5…. Изложения для 5 -11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.

 **4.4. Техническое обеспечение образовательного процесса**

* Материальное обеспечение кабинетов:
* Мультимедийный компьютер;
* Проектор;
* Экран;
* Интернет;
* Программное обеспечение
* Операционная система Windows 98/Me(2000/XP)
* Текстовый редактор MS Word
* Графический редактор Paint
* Программа MS Power Point